湖南新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 看，万物和谐共生的故事在这里上演 | 参评项目 | 重大主题报道 |
| 体裁 | 文字通讯 |
| 语种 | 中文 |
| 作 者（主创人员） | 袁光宇 | 编辑 | 王乐华 廖小祥 |
| 原创单位 | 邵阳日报 | 刊播单位 | 邵阳日报 |
| 刊播版面 | 1版要闻转3版 | 刊播日期 | 2022年11月21日 |
| 新媒体作品填报网址 | http://szb.shaoyangnews.net/syrb/pc/content/202211/21/content\_33622.html |
|  ︵作采品编简过介程 ︶ | 改革开放初期的邵阳，曾是“五小”企业泛滥之地，资江、邵水两条母亲河中一度鱼虾绝迹。而如今，邵阳城市地表水质量已跃居全国339个地级以上城市的第24位，城区优良天气逼近350天，全市森林覆盖率超过61%，央视“秘镜之眼”频繁播放活跃在南山、黄桑、舜皇山等地的珍稀野生动物，黄桑六鹅洞瀑布一带的负氧离子每立方厘米最高达20万个，是“世界长寿之乡”巴马的28倍多……一个崭新的生态邵阳，正悄然呈现在世人面前。本文从“宣战污染”“科技赋能”“群众参与”三个方面，以镜头感和画面感极强的白描方式，生动诠释了邵阳良好生态变迁的来龙去脉。 |
| 社会效果 | 该文是本报记者与光明日报记者联合采写的“美丽中国万里行”稿件，在全国引起较大反响。稿件刊发后，邵阳生态环境在较短时间内实现“凤凰涅槃”的做法，给全国其他类似城市提供了宝贵借鉴，也直接促进了邵阳旅游业的发展。尤其是《早安隆回》走红网络后，此文也跟着走红，被众多网友点赞、转发。 |
|  ︵初推评荐评理语由 ︶ | 本文用典型故事和美妙细节，不仅生动展示了邵阳如何美，而且深刻揭示了邵阳为何这么美，如同一幅精美的连轴画卷，又如一本生态文明建设教科书。同意推荐。 签名：2023年3月9日 |
| 联系人（作者） | 袁光宇 | 手机 | 18907398110 |

